

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷五十九

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷五十九目錄

上聲

二十九嫌韻

嫌 檻 範 減 艦 犯 湛 斬 黯 范 軌 嫌 慘
關 喊 鉞 淦 罌 獫 獾 噍 輶 范 濫 蜚 黯

歉 憾 澣 巉

欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百九十九

子部

御定佩文韻府卷五十九

上聲

二十九 謙韻

謙

下斬切豆
半生也

韻藻增南山謙

李東陽詩晚尋東
籬菊秋種——

檻

胡齡切閑也說
文櫳也一日園

韻藻檻檻

詩大車——毳衣如
茨傳——車行聲也

圈檻

周禮貉隸掌役服不氏而養
獸而教擾之注猛獸不生乳

於——淮南子養虎豹犀
象者為之——供其嗜慾

折檻

漢書朱雲傳願賜尚方斬馬劍斷
佞臣一人上問誰對曰張禹上怒

御史將雲下雲攀殿檻檻折呼曰得從龍逢比干遊于地下足矣
 後漢書爰延傳桓帝時為侍中帝曰朕何如主也曰陛下為漢中
 主可與為善可與為非帝曰昔朱雲廷一欄一今侍中面稱朕違
 敬聞闕矣杜甫詩揚鑣隨日馭——出雲臺崔塗詩致君期——
 舉職在攀檻見上張華女史箴玄熊——馮媛趨進夫豈無
 埋輪畏知死不恡庾信詩漢獵熊——秦田雉失羣玉檻

山海經崑崙墟高萬仞中有九井以——為——述異記吳王於宮中
 作海靈館館娃閣銅溝——宮之楹檻珠玉飾之郭璞井賦冠——
 一甃鱗錯李德林詩桐枝覆——荷葉滿銀塘康孟詩金烏升曉
 氣——漾晨曦蘇味道詩玲瓏映——澄澈瀉銀牀劉得仁詩——
 一春香九陌晴高啓曲檻宣和畫譜李正臣工丹青時作叢棘疎
 詩銅鋪——盛繁華曲檻梅有水邊籬落幽絕之趣不作麤俗桃
 李雕欄——以為浮豔之勝薛道衡老子碑梅梁桂棟——叢檻
 寶庫金山行瓊樓箇閣分明媚——迴軒深且邃羊士諤郎樓晴
 望詩褰開臨——蕭颺換輕衣陸龜蒙詩高窓——仙侯府卧葦
 荒芹白鳥家馬祖常詩金爵層霄外銀猊——邊貢奎牡丹詩——

一春如錦晴開曉日妍

伏檻

宋玉招魂坐堂——臨曲沼些梁

夏詞——小屏山六扇

孝綽侍宴詩茲堂乃峭嶠——臨曲池楊炯隆唐觀詩——排雲

出飛軒遠澗回王維詩——紆三顧溫庭筠詩曲欄——金麒麟

飛檻

韋誕賦纂楹貞極——承樂蘇軾詩**橫檻**杜牧阿房宮賦直

之城郭李咸用詩寒猿斷後雲——宿鳥驚時**山檻**張九齡詩——

月滿庭蘇軾何公橋詩直欄——百賈所棲

途渺北荒許渾詩江城夜別

增機檻

書杜乃獲傳獲捕獸——疏檻以捕虎豹穿地為深坑又

翻飄鱗見優——劉基詩**臨檻**史記滑稽傳優旃者秦倡朱儒也

虎豹落——坐服輿卓制**臨檻**始皇時置酒而天雨陛楯者皆沾

優旃見而哀之有頃殿上上壽呼萬歲優旃——大呼曰陛楯者得半

汝雖長何益幸雨立我雖短也幸休居于是始皇使陛楯者得半

相代又贊優旃——疾呼陞楫得以半更又徐鉉詩蒼蘚滿庭行
徑小高梧——雨聲多文同面川亭詩卷簾通大野——數前山

軒檻

漢書史丹傳天子自臨——上墮銅丸以撻鼓南史張貴妃
傳妃嘗于閣上靚粧臨于——宮中遙望飄若神仙湘山野

錄金陵賞心亭丁晉公重建也秦淮絕致清在——取家篋所寶

袁安卧雪圖張子亭之屏王粲登樓賦憑——以遙望兮向北風

而開蘭檻——後漢書公孫述傳又造十層赤樓帛蘭船注以帛飾其

疎躬陪——而高昞一作欄南史齊高帝紀上即位後身不御精

細之物後宮器物欄檻以銅為飾者皆改用鐵雲仙雜記穆宗每

宮中花開則以重頂帳蔽欄檻置惜春御史掌之號曰括香圖

畫見閑誌玉堂北壁有董羽畫水二堵蘇易簡尤愛之同院韓丕

呼工之赤白者朽墁其半而用朱畫欄檻以承之劇談錄慈恩寺

牡丹院有小堂兩間頗甚華潔軒廡欄檻皆是柏材梁昭明太子

殿賦欄檻參差棟宇齊戛庾信賀新樂表竝預鈞天同觀張樂軒

墀弘敞欄檻眺聽杜牧詩北軒欄檻最留情韓偓詩外院池亭閒

動鎖後堂欄檻見垂簾歐陽修詞

設檻

後漢書宋均傳為九江太守郡多虎暴先是捕

之均曰咎在貪殘命

去檻

見櫺檻

後漢書班固傳西都賦曰樊井幹而未半目眴轉而意迷舍

而卻倚若顛墜而復稽李尤高安館銘長除臨起一相承張載論白猿玄豹藏於一一何以知其接垂條於千仞也

囚檻

晉書齊王同傳同驕恣日甚孫惠諫曰自永熙以來十有一載人不見德惟戮是聞羣王被一一之困妃主有離絕之哀

出檻

晉書卻詵傳貪鄙竊位不知誰升之者獸兇一一不知誰可咎者網漏吞舟何以過此徐鉉詩哀猿一一心雖喜傷鳥聞弦勢易驚

破檻

晉書紀瞻傳瞻除會稽內史時有詐作大將軍府符收諸暨令令已受拘瞻覺其詐便一一出之訊問使者果伏詐妄

獸檻

南史建安王休仁傳諸方逆命休仁都督征討諸軍事增班制為三十人出據一一進緒圻董京谷孫楚詩魚懸一一鄙

夫知

籠檻

南史范雲傳梁武帝起兵雲與帝素欵慮為昏主所疑將求入城先迎孫伯翳謀之伯翳曰蕭征東以濟世雄

武扶天子而令諸侯天時人事寧侯多說雲曰此正會吾心今羽
翮未備不得不就——希足下善聽之稱衡鸚鵡賦順——以俯
仰閱戶牖以跼蹐曹植神龜賦終遇獲於江濱歸——以幽處潘
尼詩翔鳳嬰——騏驎見維繫元稹上裴相公書今夫病溝瀆困
——思閣下投之放之者豈特小生哉白居易詩——何年得出
身在塗放鵲鵲詩秋入池塘風露微晚開——看初飛徐黃詩鸞
鵲久從——閉春風却放紙為鳶陸龜蒙
蒙漁具詠投身入——自古難飛走
囊檻莊子則是罪人交臂
——亦可以
置檻淮南子——猿——中則與豚同
鏤檻三輔黃圖未央
為得矣
非不巧捷也無所肆其能也
宮因龍首山以

制前殿雕檻玉砌重軒——青瑣丹墀左礮右平黃金為壁張衡
西京賦三階重軒——文機梁簡文帝咏風詩傳涼入——發氣
滿理臺何遜七召北員連園南注長廊綺疏交映——相望王筠
上太極殿表編栢——延曜光輝虬柱虹梁杳冥雲霧唐太宗詩
餘花攢——許敬宗詩文波浮——摘景煥
居檻抱朴子兩絆而
雕檻駱賓王詩綺疏低晚魄——肅初寒
項領則騏驎與

蹇驢同矣失林而——
則後狄與權格等矣

桎檻

抱朴子夷吾——而建匡合之

丹檻

洛陽伽藍記景林寺講殿疊起房廡連屬——炫目繡角迎風實
為勝地謝朓詠鏡臺詩玲瓏類——宮亭似玄闕任昉秋竹賦綠

條發——翠葉映雕梁包佶元日

石檻

洛陽伽藍記明懸尼寺在
建春門外——有四柱在

朝會詩春色凝——

歡聲徹九霄

道南銘云漢陽嘉四

年將作大匠馬憲造

擊檻

齊民要術武帝時上林獻棗上以杖——
未央殿——呼東方朔曰叱叱先生來來

先生知此箇裏何

土檻

清吳錄洛南會昌中瓜圃結五六實長幾
尺而極大者類蛾綠其上綴文酷似蟬形

物朔日上林獻棗

土檻

園中人連蔓移——貢上

命之曰御蟬香挹腰綠

虛檻

劇談錄李相平泉莊去洛城三十
里卉木臺榭若造仙府有——前

引泉水縈迴吳質書伏——於前殿夏侯湛賦拊輕衾而不寐臨

——而舉裳陸雲登臺賦憑——而遠想兮審歷命于斯堂杜牧

詩泉飛濺——雲起張前軒

前檻

園畫見聞誌于競幼年從學因

陸龜蒙詩月臨——夜何清

前檻

觀學舍——中牡丹盛開乃命

筆放之不決句奪真矣李商隱蜂詩後門

虎檻

圖畫見聞誌龍章善畫虎曾有

一思無窮楊億詩

一瓊鉤挂深房斗帳褰

貨藥人楊生養一——中章因就視寫之故畫虎最臻形似

倚檻

冷齋夜話西湖南屏山興教寺池有鯽十餘尼金色道人

齋餘爭——投餅餌為戲姚鵠河亭詩卷簾花影裏

撫檻

王褒九懷——

——鶴巢邊陸龜蒙詩層雲愁天低久雨——冷

今遠望念君兮不忘蘇軾詩我識

繞檻

梁元帝詩桂影侵檐進藤枝——長楊公濟詩江水

南屏金鯽魚重來——散齋餘

中分——

層檻

江淹步修櫳循高軒伏——坐曲池

照檻

劉孝綽詩弭節馳暘谷——出扶桑李建勳薔薇詩

萬葉爭開——光詩家何物可相方

坐檻

陸厥詩杜門清三徑——臨曲池

晨檻

董思恭詠日詩薔華發——菱彩翻

朝仙檻

趙彥昭詩北闕臨——南山送壽杯

綺檻

王勃七夕賦珠櫳——北風臺繡戶雕窓南向開

拂檻

李白

清平調春風——露華濃唐彥

窮檻

中上士獅子賦何不校之于搏擊投之于絕倫而使之鬱

謙詩花歌渾——柳重欲垂隄

鬱于——區

雨檻

杜甫詩——卧花叢朱

水檻

杜甫詩新添——供垂釣故著浮槎

替入舟杜牧詩——桐廬館歸舟繫石根李商隱詩竹塢無塵——

清許渾詩紫蒲低——紅葉半江船蘇軾詩青山來——白雨

滿漁簑黃潛詩蕭蕭涼月滿池臺——江檻杜甫詩長恐沙崩損

風櫺四面開袁凱詩風簾——不疑塵藥欄也隨——落風

湍又野畦連蛺蝶——俯駕驚朱檻杜甫詩滂沱——濕杜牧詩宛水環——章

風八月初劉禹錫詩——照河宮旗亭綠雲裏竇鞏登玉鈞亭詩

——入雲看鳥滅綠楊如薺遠江流許渾詩——烟霜夜坐勞蘇

軾荊州詩——城井檻李賀詩——淋青鎖檻元稹上裴相公書

東角高王此望沙漆門鋪綴白銅猶龜鼉之有水鳥

獸之有林苟或繫而籠之——而——之其或放之北檻白居易詩早

投之者則必啁噍顧慕以報人報其免於難也涼生——殘

照下紅檻白居易詩綠塘新瑶檻劉允濟地賦銀臺——玄闕丹

東籬紅檻水平——小舟輕丘鄒衍之所不議方朔之所難

紉

艾檻

劉知幾思慎賦蜀既平而——吳已霸而胥溺

危檻

鄭磻隱富貴如浮雲賦南國佳人漫學如蟬之髻西園——

——空齊似蜃之樓張祜詩九峯眾翠宿——一夜孤光懸冷沙吳融湖州溪樓詩——等飛牆間追晚際涼

憑檻

張甫花夢

樓賦中坐平望數香街之往來——下觀盡天京之郊郭一作凭

李咸用送錢尊師歸廬山詩凭檻雲還在攀松鶴不飛楊載詩別

浦移舟間過鴈高樓凭檻見歸鵝靈檻——如朝蜃飛橋狀晚虹霞檻——舒元與桃源

樓凭檻見歸鵝靈檻——如朝蜃飛橋狀晚虹霞檻——舒元與桃源

轉雲磴五色鈎檻裴休大達法師塔銘趣真則滯重檻張祜詩——構

五色鈎檻裴休大達法師塔銘趣真則滯重檻張祜詩——構

盤雕檻杜牧鶚鷺詩——繫紅綯王安中預烟檻杜牧詩曉樓戈

盤雕檻杜牧鶚鷺詩——繫紅綯王安中預烟檻杜牧詩曉樓戈

檻杜牧詩——營中夜未繡檻溫庭筠詞凭板檻溫庭筠詩夕陽

檻杜牧詩——營中夜未繡檻溫庭筠詞凭板檻溫庭筠詩夕陽

柴月檻李商隱詩猿聲連——鳥影落天窓鏡檻李商隱詩——

扉皮日休詩——詠詩情落溪釣魚戲芙蓉入香臺翳

翠
過龍檻李商隱詩——
沉沉水殿清
廣檻許渾詩——
休詩——
小山歌斜廊怪石夾彩檻

許渾詩——
浮雲
西檻許渾詩——
夜來紅葉下江村
秋檻許渾詩——
鼓聲驚朔雪

曉堦旗幟起邊風朱
風檻許渾詩——
夕雲
半檻趙嘏詩——
林光靜

寒分——
小檻趙嘏詩——
宴花客客醉上方看竹與僧同吳融詩

巖
巧檻吳融題豪家故池詩——
沙淺露沉舟
嘯檻項斯詩——
魚驚
隈檻盧肇

詩誰與詩人——
看
高檻司空圖詩——
小欄
松檻李咸用詩——
送來——

李建勳詩石窓燈
晚檻李建勳詩——
水木遠
幽檻鄭谷詩——
靜來

鴈行低字文虛中詩折
芳檻劉兼詩——
更有馨香滿——
灑檻許棠詩——
江

上雨當筵

迫檻

李頻詩修篁齊

竹檻

許棠詩廊城中似方外

織檻

談

之詩——錦紋苦乍

金檻

崔珣詩——僧迴步步影石盆水濺

潮

結墮書花印菊初殘

浮檻

陸龜蒙詩遠窓——

檻張喬詩——烟波別釣津皮日休詩

魚檻

羅隱詩——春深展釣絲又

畫樓檻羅哀詩烟銷井邑隈

蘇軾詩已作觀——還開射

——

筵穿檻孫魴楊柳詞入流——綠陰搖

吐檻

王禹偁詩秋蟾——

堂毛熙震詞粉蝶雙雙——舞

空檻

秦觀詩

眠池檻蘇軾詩獸在藪魚在

東檻

蘇軾詩聞君開龜

帶路——寶檻

閣檻

方回飲瀟灑亭詩——

前列檻

宮檻

王惲題宗墨竹詩絕似承華修

閣增波

寒玉——移春入燕香

檣發高樓——凭

畔春風和露濕闌干

修

檻

袁凱詩廣庭行且止——去復攀

翠檻

徐賁詩——移來隨步輦

移春檻

開元遺事楊國忠子弟每至花時移名花植木檻中下設鞦韆脚挽以綵繩所至牽引之以便觀賞號——

波

平檻

李商隱詩客去——蟬休露滿枝

花當檻

吳融詩整髻——吹燈月在牕

蓮披檻

許渾詩鴛鴻幕

裏——

虎豹

青春檻

李益詩一別——同光照華髮

不畏檻

李咸用詩勞禽不擇枝飢虎——

營中柳拂牆

蛛網檻

喻龜詩氣濛——聲疊薜花堦

雲覆檻

趙嘏詩高——千岩樹疎落舍風一夜霜又虞集詩千

花覆檻柳垂絲畫

新成檻

楊億詩雕玉——繁金乍泛觴

沉香檻

党懷英牡丹詩夢想——

刻傳呼淑景遲

亭北——畧修

釣月檻

張翥詩投竿——隱几讀書床

花譜記芳妍

範

防鏝切法也常也式也前也通作范

韻藻洪範

書天運錫禹——九疇彝倫攸叙漢書夏侯勝傳昌邑王立數出勝當乘輿前諫曰天久陰不雨臣下有謀上

者陛下欲何之王怒謂勝為妖言縛以屬吏吏白光是時光與張安世謀欲廢王光讓安世曰為泄語安世實不言召問勝對言在

——光以此益重儒術士後漢書同磐傳磐少游京師學古文尚書——五行左氏傳好禮有行非典謨不言諸儒宗之晉書五行

志禹治洪水賜洛書法而陳之——是也又摯虞傳——俞而復張今百卉隕而更震論衡伏羲王河圖從河水中出易卦是也禹

之時得洛書書從洛水中出——九章是也陸游題跋傳公子駿為學者言——自無偏無黨至歸其有極三十二字皆古所傳為

人君之常訓一作鴻宋史樂志鴻範合彝倫調元四序均潛夫論聖王之立卜筮也不違民以為言不專任以斷事故鴻範之占大

同光範

北史后妃傳序八十一御妻比正四品有——位號又通典公主受冊設冊案便次于——門及長樂門外李華舍

元殿賦貯昭訓之崇崇瞞——之揭揭韓愈上宰相書前鄉貢進士韓愈謹伏——門外劉克莊買李尚書啓上——之書初無夢

想誦子虛之賦屢薦姓名陸游詩洛陽二頃言良是——
三書計本狂王冕詩出門一笑頗自許——不用投文章

模範

北史

王褒傳梁蕭子雲褒之姑夫也特善草隸褒少以姻戚去來其家
遂相——而名亞子雲並見重于時法言務學不如務求師師者

人之——模不模範不範為不少矣蔡邕陳仲弓碑由其——從
其趣尚戾狠斯和爭訟化讓牛弘明堂議觀其——天地則象陰

陽必據古文義不虛出蘇軾詩縱橫落——誰復甘饑貧朱子書

邵康節識子孫真蹟後格言心畫——一世所以佑啓厥後者為

亡窮

帝範

舊唐書敬宗紀著作郎韋公肅注太
宗所撰——十二篇賜錦綵百匹

軌範

法書要錄張
皇當世——

後人圖畫見閭誌畫龍惟五代四明僧傳古大師其名最著今崔
白所圖又得其要恨不見不興祕閣之頭——同否孔安國尚書

序所以恢弘至道人範任昉文師氏之選允歸——又王文憲集
示人主以——也序皇太子不矜天安俯同——師友之義

穆若

廉範

陶潛庶人孝傳——京兆人十五入蜀迎父喪船覆

金闕範抱棺而沒船人救之章帝時為郡守百姓歌詠之

桓彥範

唐書——傳彥範字士則張東之將誅易之等引與定策中宗復位以彥範為侍中封譙郡公

增擬範

易範圍天地之化而不過注範垂範公羊傳疏河出圖洛出書者正欲——于

世也王者遂依圖書以行其事史官錄其行事以為春秋夫子就史所錄刊而修之晉書禮志序軒項依神唐虞稽古建乎隆周其文大備或——百官之——置不刊之法禮經三百威儀三千皆所以弘宣天意雕刻人理沈約論文靈運之興會標舉延年之體裁明密並方軌前圍範後漢書張衡傳推其——兩儀天地無秀——後昆所益其靈運情機物有生不能參其智作範後

書周舉傳建和三年卒朝廷以舉清公亮直深痛惜之詔曰公叔見誅翁歸蒙述所以昭忠厲俗——後昆南史宋武帝紀經緯三才澄序彝化——振古垂風萬葉莫尚于茲又謝莊傳茹茅以彙——前經舉爾所知式昭往牒傅亮修楚元王墓教元王積仁基德啓蕃斯境素風道業——後昆孫綽頌起世——沉光遐振陸倕新漏刻銘譬彼春華同夫海棗寧可以軌物字民——垂訓者

乎魏收以三臺宮為興聖寺詔雖古今
推移文質代變而成世——義貴適時
憲範
魏志后妃傳評追觀
陳羣之議棧潛之論

足以為百王之規典垂——半後世矣北史房彥謙傳彥謙謂高
頴曰足下宿當重寄早預心膂既屬明時須存謇諤立當世之大

誠作將來
英範
晉書禮志蕩近世之
形範
晉書禮志明堂之制既
其難詳且樂主于和禮

主于敬故質文不同音器亦殊既茅茨廣廈不一其度何必守其
——而不弘本從俗乎廣川題跋著尊殷制也其——樸古無復

疑
遺範
晉書樂志序武皇帝採漢魏之——覽景文之垂則鼎彝
維新前音不改圖畫見聞誌王道求工畫佛道鬼神人物

畜獸始依周昉——後類盧楞伽之蹟陸
雲九懸招逝運其難徵儀——而無律
柔範
晉書后妃傳序肅
尊儀而修四德體

——而弘六義沈約梁德皇后證議應
祥月德比載坤靈——陰化儀刑自遠
德範
晉書張華傳初陸機
兄弟志氣高爽自以

吳之名家初入洛不推中國人士見華一面如舊欽華——如師
資之禮焉襄陽耆舊傳後漢楊慮字威方襄陽人也少有德行為

河南冠冕年十七而大門徒數百人宗其
一號為德行楊君朱子詩適親一一仰循循
政範晉書潘岳傳論

化之幽頤潘著哀載範晉書葛洪傳贊推川優洽貧而樂道
詞賁人倫之情性載範斯文永傳洪藻沈約瑞石像銘永言驚室

枳誠梵宮載雕儀範晉書謝安傳安處家常以一一訓子弟南史
一一寫好摘工儀範袁粲傳粲峻于一一廢帝保之迫使走雅步

如常顧而言曰風雨如晦鷄鳴不已又張冲傳冲母戴顯女有
一張氏內取則焉又蔡徵傳徵美容儀多所詳究至于當朝制度

憲章一一戶口風俗山川土地問無不對北史馬光傳光與張仲
讓孔籠竇仕榮張買奴劉祖仁等並授太學博士時人號為六儒

然皆鄙野無一一朝廷不之貴也舊唐書武宗紀朝廷顯官須自
公卿子弟自小便習舉業自熟朝廷間事臺閣一一班行准則不

教而自成圖畫見聞誌昔竺乾有康僧會者初入吳設像行道時
曹不興見西國佛畫一一寫之故天下盛傳曹也張說郎國長公

主碑銘式瞻貴受範晉書成公綏傳蛟行蠕動方聚類分各含精
里一一通門而銘治咸一一于陶鈞潘尼釋奠頌若金

一若埴

器範

晉書袁宏傳邈哉太初宇量高雅——神妙劑調衆藥

閨範

晉書列女傳序

在甄

于政緯之于前元凱編之

休範

晉書符堅載記堅自平諸國之後

于後具宣——有裨陰訓

日願陛下則采椽之不琢鄙瓊室而

弘範

南史柳皇后傳後主即

不居敷純風于天下流——于無窮

位尊后為皇太后宮曰

一師範

南史王裕之傳除廬陵王師加散騎常侍自陳無德不可

于誠至恭德慎行為世——文心雕龍今才願之士刻意學文多

略漢篇——宋集人物志其功足以激濁揚清——僚友法書要

錄范曄工于草隸小篆尤精——羊欣不能僞拔梁元帝答晉安

王叙書魏之中山徒聞退讓晉之扶風雖號——用今方昔若吞

雲**風範**南史袁昂傳自初及末無虧——從微至著皆為稱職法

夢書要錄徐淮南書如南岡士大夫徒好尚——終不免寒

乞圖畫見聞誌崔慤工畫敗荷雪雁及四時花竹——清懿動多

新巧謝朓餉諸葛處士教所以激貪立懦式揚——皆處士諸葛

據高風

貞範

北史后妃傳序清河新令命婦依古制二十暉範見

明範

見上陸雲敬騎常侍陸府君誅猗猗妙範北史后妃傳序八

品有——修範英

修範

見上

茂範

見上

規範

北史宇文愷傳愷為明堂

大明五年立明堂其墻宇——擬則太廟惟十二間以應期數

範

舊唐書則天皇后紀召周思茂范履永衛敬業令撰古今——

戶——

臣範

見上

淑範

唐書后妃傳序關雎之風行彤史

母範

宋史

傳序杜后實生太祖太宗內助之賢

刑范

荀子——正金錫美

矩范

太玄經因革國

家之——也——防範

法言川有——器有

禮教之至也

經範

法言聖人聰明淵

懿繼天測靈冠乎

羣倫一諸一文心雕龍馬融鴻儒
思洽登高吐納一一華實相扶

五範

易林一一軌復得饒有**格範**司天者

立表測影以為一一占知時候察定吉凶圖繪寶鑑張武翼名諒
工道釋人物其蹟為畫家一一今世稱院體者是也謝莊表罪疑

惟輕既前王之一一寧**剖範**文心雕龍禮記立體弘用據**立範**文
失勿經亦列聖之恒訓**事**一一章條纖曲執而後顯

雕龍一一運**鎔範**文心雕龍一一所擬各有司匠雖無嚴郭難得
衡宜明體要**鎔範**踰越唐創業起居注九錫冊日以王正色持衡

一一御下式遏姦充蕩清華夏是用錫王虎賁之士三百人古器
評周乳鍾周官鳧氏所以一一者有兩王融策秀才文印斜之谷

開而出銅且有後命事茲一一梁武帝詔一一貴游納諸軌度劉
禹錫韋陟碑文風鑑移于大治則一一之內無非祥金獨孤及本

願寺鐘銘鳧氏宰陶人翼一一薛逢詩**清範**淨住子僧護佛藏明
千年管鑰誰一一只自先天造化爐**清範**言不迷智論大經一一

一攸屬王維詩一一**勝範**洛陽伽藍記邢子才文宗學府騰班馬
何風流高文有騷雅**勝範**而孤上英規一一凌許郭而獨高陳後

欽定四庫全書 御定佩文韻府

主授江總尚書令策——清規風流令範——法書要錄廣平之子——
以為準的辭宗學府衣冠以為領袖

王後王融曲水詩序斧藻至德琢磨——梁元帝即位詔粵若前
載憲章——畏天之威算隆寶歷用集神器于予一人隋蕭后述

志賦遵古賢之——鐵範——齊民要術作麴澁欲剛擣欲粉細作熟餅
——冀福祿之能綏——用圖——令徑五寸厚一寸五分于平板

上令壯士木範——齊民要術作秦州春酒麴灑水欲均初澁時手搗
熟踏之——不相著者佳澁訖聚置經宿來晨熟擣作——之

圓範——齊民要術生魚白魚以鈍刀向尾割取肉至皮即止淨洗白
中熟春之勿令蒜氣與薑椒橘皮鹽豉和以竹木作——格

四寸面油麵範——齊民要術食次日女麵秫稻米三斗淨浙炊
塗絹藉之——為飯輒炊停令極冷以——中用手餅之——家範

宣和書譜崔遠其先博陵人也子八人皆有時譽璵子澹有才名
其筆跡雖不傳于世然贈碧光帖其楷體可喜想見其——云葉

通題王少卿——後王公彥洪官有清節訓兒門範——湘山野錄陳
赴官一紙細碎周悉子孫遵行之皆為廉能吏——康肅公克咨

母燕國馬太夫人——嚴毅孔稚珪書民
之愚心正執——情于釋老非敢異同
徽範 揮毫後錄神宗朝

史開局日詔史院賜是時首相及修史官就席
上賦詩王正仲云——貽來者成功念昔歟
典範 圖畫見間誌

圖名隨意立——則有春秋
毛詩論語孝經爾雅等圖
體範 圖畫見間誌證近代之
師承合當時之——
全範 名

記鄭法輪屬意溫雅用筆調潤僧惺云
法輪精密有餘不近師匠——士體
禮範 晦菴題跋長沙郡博

夫所次三家——之
書而刻之學宮焉
易範 鶴山題跋朱子雖力攻劉氏
而猶曰——之書誠相表裏
壺範 西山

蓋孝悌之至通于神明然後為止愧而兄弟
既翕和樂且湛亦曰——之常而非過也
文範 蔡邕陳仲弓碑

訓範 陸雲泰伯碑內修——外陶氓俗陳後主宣聖禮典詔垂後
昆之——開生民之耳目牛弘皇后房內歌母儀萬國——

六瓊範 陸雲張二侯頌奕
奕——玉潤淑貌
頽範 劉琨詩縉紳——于高
模邦國彌悖于隕哲
宣範 張衡

大衆賦唐昧與尹臯——
甘德暨石甲垂誥
高範孫綽頌玉質出潛而目想令
儀雅音永寂而心存——
行範孫

贊——乃祖
大範孫綽論——羣
邪遠之正路
貽範陸雲諫吳王疏殿下誕應
期運首建大國固將憲章

德冠縉紳
全典——萬世始基之制不可不慎宇
文通庾開府集序——縉紳懸諸日月
懿範陸雲贈顏驃騎詩思
我——萬民來服王

勃滕王閣序宇文新州之——
表——難名備聖人之全德仁規妙運濟天下于太寧
世範陶

卿大夫孝傳賢言合訓典行合——沈炯太尉始興昭烈王碑銘
風流懿德言為——張說詩公卿傳——仁義續靈基柳宗元周

御史墓誌猶能奮百世
之上以為——者也
秀範傅亮劉穆之碑贊陶鈞
之——該生民之上操
應範謝莊舞

壁——三
封中圖
淵範謝起宗樂章追憑
皇鑒思承——
聖範沈約詩洋洋——楚楚儒

能遂
雄範江淹表遠章——
賢功
雅範謝朓酬德賦援——以
近覽英規
自綏懿前修之所勗
容範沈約

詩楸檟今已合——尚昭昭庾信西物範孔稚珪玄館碑大叩玄

門豹廟詩——雖年代微猷若可尋宗鬱為——法苑珠林

序理究精微書範庾肩吾書品論謝朓劉狀範庾肩吾書品序

言殫——繪文宗——近來少前——毫端形呈字表

素範陸倕讓太常表宗卿清重歷取範劉勰文托怪于無象可假

雖是而疑非宗範隋煬帝疏文和南閣黎代作盛範牛弘同律度量議

——同律度量稱範牛弘方立歌道惟生育器乃洛範李嶠詩河圖

哲后通規包藏報功——設薦有常——八卦出——

九疇真範李華徑山大師碑有屠者恣忍積骸如山間大師惟範

初尊名來仰——忽自感悟懺悔求哀大師受之

李宗閔太原王公墓銘埏範李珣太尉牛公碑銘公默許心計玄

惟煮惟鑄——惟聚——泥——塼未及三年盡換舊制

範姚登孫賀建儲表心游太極兩儀妙——使範韓愈詩主人看

——之功身佑三朝九鼎奠宗磐之重——客子讀離騷陸

欽定四庫全書御定佩文韻府

龜蒙詩曉看星
一知欲勅星軺

時範

李商隱詩凝邈為
一虛空作士常

峻範

李羣玉詩
秋霜高標掩僧史

桓範

魏志曹爽傳注
一宇元則出赴爽宣王謂將濟曰智囊往矣濟曰智則智矣焉馬戀棧豆爽必不能用也梁元帝薦鮑

幾表

一驅傳先舉管

張範

魏志
一傳範字公儀性恬靜樂道忽于榮利太祖自荊州還範得見于

陳州以為議郎參丞相軍事常令範及

敬範

南史梁南平王偉

孔

邴原留與世子居守舉動必諮此二人

傳偉子恭字

範

南史思倖傳
一字法言陳後主即

柳範

唐書
一傳貞觀中為侍御史時吳王恪

好田獵範彈治之太宗曰權萬紀不能輔道恪罪當死

向範

雲仙雜記

範進曰房喬事陛下猶不能諫止田獵豈宜獨罪萬紀

一待客有漆花

惠範

尚書故實搆聖善寺僧
一以罪沒入其財得錢一千三百萬貫

于範

廣川

盤科斗筭魚尾匙

跋
一書
一書險瘦自

吳範

楊炯渾天賦周文之
視日
一之占風

有體裁唐人書大抵有法

千年範

晉書刑法志序世祖接三統之微

立表範

參同契一以爲一占侯定吉

凶

百工範

名畫記戴安道工書畫情韻綿密風趣巧技

百王範

止齋

題跋御制聖政序記足以垂一一之一補六藝之缺

重規範

陸雲祖考頌武侯以光遠之度

垂一一之一補六藝之缺

重規範

襲一一之一宣朗之明照曾輝

之三成範

李嶠詠箭詩夏列一一

五寸範

沈仲象環賦崇其一一

言

景

堯沉九日輝

五寸範

沈仲象環賦崇其一一

言

可範

裴淮送張說上集賢學士詩

王思範

南史一瞻傳瞻字一一

襲封東

王懷範

南史一訓傳訓字一一生

丘希範

南史一遲傳遲

亭侯

王懷範

而紫胞師媼云法當貴

丘希範

南史一待詔文

德殿詞采麗逸鍾嶸詩評云遲點

許公範

權德輿答楊湖南書左

綴映媚似落花依草其見稱如此

許公範

曹一一一一二紀以來過

于賞

郭成範

放翁題跋國初高象先少從戚同文學與

受

宗度許

驤陳象輿

一一一

王礪

漆涉齊名

大練之範

晉書后妃傳序永言彤史

逾微緬視青蒲脫珥之猷漸替矣

少陽正範

舊唐書則天皇

后紀太后常召文學之士撰

一——三十卷

減

下斬切——耗又古斬切損也又姓

韻藻主減

禮記禮——其——樂主其盈禮減而進以進為文樂盈而反以反為文

禮減上德減

後漢書陳寔傳

寔四世並有重名而其——

何減

晉書外戚傳何準兄充為驃騎將軍勸其全仕準曰第五之名——

漸——語曰公慚卿卿慚長

驃騎準兄弟中

銳減

北史魏收傳夏月坐版床隨樹陰誦積年版床為之——而精力不輟

星減

古詞

第五故有此言

——盃中

雪添頭上

聲望減

晉書王渾傳渾錄尚書事所歷之職前後著稱及居台輔——日——又宋史唐介傳介為人簡伉神宗謂其先朝遺

直故大用之然居政府遭時有為而扼于
安石少所建明——于諫官御史時
魚腦減淮南子月者陰

——月死而羸蚌焦楊慎外集霧滃而蟹螯枯露下而蚊喙圻
月虛而——星實而豕膚粟謝翺詩太白八月——又神仙

傳劉根曰吾昔入山見一人乘白鹿車稽首求乞一言神人告曰
汝有仙骨故得見吾汝今髓不滿血不煖氣少腦減筋息肉沮故

服藥行氣不得其力且先治病十二年乃可服仙藥耳

增橈減周禮考工記凡斬穀之道必矩其陰陽注火養其陰灸堅
之也陰柔後必——橈革暴起疏若不以火養灸陰柔之

處使堅與陽齊等後以革鞣陰柔之
處木則瘦減革不著木必有暴起
瘦減見上盧祖皋詞
末減左

仲尼曰叔向古之遺直也三數叔魚
之惡不為——注——薄也——輕也
弛減史記漢孝文帝紀天下

入貢——山澤——諸服御狗馬
損即吏員發倉庾以賑貧民
損減史記樂書君子以謙退為禮以
——為樂王粲文以復除為賞

者租稅

八減

史記扁鵲傳扁鵲過虢乃為五分之熨以一一之膏和煮之以更熨兩脇下太子起坐注一一之膏者謂

藥之膏和所

省減

漢書宣帝紀詔曰方今天下少事繇役一一兵革不動而民多貧盜賊不止上計簿具文而已

減有八也

又成帝紀公卿申勅百寮深思天戒有可一一便安百姓者條奏

後漢書光武紀詔曰百姓遭難戶口耗少而縣官吏職所置尚繁

其令司隸州牧各

輕減

漢書刑法志元帝詔曰今律令煩多而不約自典文者不能分明而欲羅元元之不

逮斯宣刑中之意哉其議律令可蠲

實減

後漢書樊準傳永平初連年水旱準上疏曰今

除一一者條奏惟在便安萬姓而已

可先令太官尚方考工上林

衰減

後漢書崔寔傳寔從兄烈有重名於北州靈帝時開鴻都門榜

池藥諸官一一無事之物

賣官爵各有差烈時因傳母入錢五百萬得為司徒及拜日天子

臨軒顧謂親倖者曰悔不小新可至千萬程夫人于傍應曰崔公

冀州名士宜肯買官顧我得是

折減

後漢書黃瓊傳李固素慕瓊反不知姝耶烈于是聲譽一一以書遺之曰近魯陽樊君被

徵初至而言行所守亦無所缺而毀謗布流
應時——者豈非觀聽望深聲名太盛乎
耗減魏志杜畿傳是時天下郡縣皆

殘破河東最先定少——
裁減吳志韋曜傳皓每饗宴無不竟日坐席無能否率以七升為限曜素

畿治之崇寬與民無為

裁減

吳志韋曜傳皓每饗宴無不竟日坐席無能否率以七升為限曜素

飲酒不過三升初見禮異時常為——或畧賜茶薺以當酒至于
寵衰更見偏彊輒以為罪南史廬陵王義真傳沈田子既殺王鎮

惡王修又殺田子兼——義真賜左右物又戴法興傳前廢帝所
愛幸閹人華願兒有盛寵賜與金帛無算法興常加——願兒甚

恨之又張融傳齊高帝素愛融手詔賜融衣曰今送一通故衣意
謂雖故乃勝新也是吾所著已令——稱卿之體宋史仁宗紀詔

省浮費自乘輿服御及宮掖所須宜從簡約若吏兵祿賜母榮行
——又張方平傳方平言漕運以汴為主汴帶引淮江天聖已前

歲調民浚之故水行地中其後淺妄
除減晉書律志求弦望各加七日日餘二千八百

者爭以——役費為功汴日以塞
八十三小分二十九半分各如法成日日滿二
十七日去之餘如周分不足——一日加周虛
盈減晉書律志章歲減月行

月行分乘周半為差法以除之

縮減

晉書律歷志滿章歲為度不盡為分通數乘分及餘餘如

周法從分分滿紀法從度以盈加——本夜半度及餘為定度五代史司天考置定朔歷分通法約之以定數盈加——之各命以

冬夏至之宿算

退減

晉書律歷志以變衰進加——歷半減

晉書

外即所求也

加減

晉書刑法志李悝撰次法經莫志嫌漢律太重故令依律論

者聽得科半使從——也

加減

急於盜賊故著網捕二篇又以

其律具其——皆罪名之制也又張裴注律表上曰刑名所以經畧罪法之輕重正——之等差呂才東華子集序雅善鼓琴——

同減

南史宋文帝紀魏軍攻縣瓠以軍興減百官俸祿三分之一淮南太守諸葛闡

舊弄杜甫詩藥餌憎——門庭悶掃除

求減

見上

求減奉祿同內百官於是

百減

南史梁武帝紀詔曰頃聞

諸州郡縣丞尉竝悉——物貴佰足則物賤非物有貴賤是心有顛倒至于

刪減

南史何承

遠方日更滋甚自今可通用足佰錢按佰與陌同

天傳先是

禮論有八百卷承天——并合以類相從凡為三百卷

水減

北史蕭寶夤傳熙平初梁堰既成淮水將為揚徐之患寶夤於

堰上流更鑿新渠——乃小——

小減

見量減

舊唐書明皇紀令士庶家藏老子一本每年貢舉人——尚書論語兩條

策加老子策

節減

舊唐書肅宗紀詔以寇孽未平務懷撓拊自今以後朕常膳及服御等物竝從——

五減

唐書禮樂

志四成而成高八尺一寸下成廣二十丈而——之至于五丈而十有二陞者圜丘也

寢減

唐書食貨志李異為諸道轉運

鹽鐵使以堰埭歸鹽鐵使罷其增置者自劉晏後江淮米至渭橋——矢至異乃復如晏之多

增減

唐書食貨志太宗銳於治

官吏考課以鰥寡少者進考如——戶法失勸導者以——戶論又百官俸錢會昌後不復——宋史太祖紀禁奉使請託縣令考課以

戶口——為黜陟法書要錄秦獄吏程邈善大篆得罪始皇囚於雲陽獄——大篆體法去其繁複始皇善之出為御史名書曰隸

書宣和書譜唐則天皇后出新意持臆說——前人筆畫自我作古為十九字晦菴題跋章國華過予山間出其所集注杜詩示余

其用力勤矣然反用杜詩見句——為文而傳其前人名字託為其語何承天上厯新法表及交州所上檢其——亦相符驗然則

今之二至非貸減唐書王世充傳拜江都通守世充觀隋政方亂天之二至也而江左浮剽易動乃陰結豪傑有繫獄者皆挽

法——以頓減唐書李迥秀傳張易之兄弟貴驕因撓意諧媚士樹私思論——李建勲詩舞衣——舊朝香史達祖詞潘

郎漸老風流——間居未賦陸游暑雨書不減唐書閻立本傳太懷詩寤昏——讐書課屋老時聞墮瓦聲宗與侍臣泛舟春

苑池見異鳥容與波上悅之詔坐者賦詩而召立本侔狀閣外傳呼畫師閻立本是時已為主爵郎中俯伏池左研吮丹粉望坐者

羞悵流汗歸戒其子曰吾少讀書文辭——儕輩今獨以畫見名與廝役等若曹慎母習神異經東南荒中有邪木高三千丈葉如

甘瓜二百歲葉落而生花花復二百歲落盡而生萼萼下生子三歲而成熟成熟之後不長——子形如寒瓜長七八寸徑四五寸

法書要錄宋文帝書自謂——王子敬宣和書譜陸展善作真字嘗有贈望光草書歌筆蹟——古人翰墨耀映真可尚也幽冥錄

巴園人收兩大橘剖之有二叟相對一叟曰橘中之樂——商山
貴可集孝宗讀書作文——儒生應制何承天論渾天體旱——爲

敬通——浸不爲益經天之數王蕃之說近之吳均贈周興嗣詩子爲馮
敬通——及長孺年嗽和徐容齋詩想見新年試筆時風流應——

丘 蠲減 唐書李吉甫傳吉甫疾吏員廣奏請一切商定詔段平
遲 仲韋貫之許孟容李絳參閱——凡省冗官八百員吏

千四百員宋史孝宗紀言者請自今歉歲——經費有虧令戶部

據實以聞毋得督趣已蠲閣之數蕭子良啓凡在荒民應加——

南減 五代史司天考置距丘臺南北里數以三百六十通之爲步
一千七百五十六除之用北加——二千五百一十三爲其

地戴中數以赤道內外定數內 內減 見 朓減 五代史司天考置入
減外加之即九服距軌數也 上 朓減 歷分以日躔朓朓定

數——朓加之程 差減 宋史太祖紀詔還諸道幕職令錄經引對
節除之爲限數 者以涉途遠近——其選又孝宗紀遣淮

西安撫司盧仲賢齋書至金帥府戒勿許四州——歲幣仍命諸

將毋遣兵人出境又張方平傳請——錫賚以乾興爲準費省什

七遞減

宋史真宗紀詔兩京死罪以下一等緣山陵役民賜租有差

盜減

宋史范純仁傳西司理院繫囚常滿

皆屠販盜竊而督償者純仁曰此何不保外使輸納耶通判曰釋之復系官司往往待其以疾斃于獄中純仁曰法不至死盡呼至

庭下訓使自新卽釋去

寸減

淮南子表入一寸一日近一寸表出一寸寸益日遠一里

削減

漢中士女志景帝時御史大夫晁錯患諸侯強大建議一一

食減

開元遺事長安名妓劉國容與進士郭昭述相愛後郭投

天長主簿劉遣使致書云歡寢方濃恨難聲之斷

語減

誠齋雜記崔生既歸

學院神迷意奪一一容擅減

老學菴筆記周禮蠲氏注云蠲今御所食蠶也漢書霍光傳亦有一一宗

沮恍然凝思日不暇食

短減

張衡靈憲議八極之維徑一億三萬二千三百里南北則一一

廟羔菟鼃此何等物而漢人以供玉食及宗廟之薦耶

割減

皇甫規對策省去極則地之深亦如之通而度之則是渾已

千里東西則廣增千里自地至天半於八

游娛不急之務一

廬第無少減魏武帝令今上還陽夏柘苦三縣戶二萬但食武

從翁從東川尚書幕詩似減王獻之帖新婦服地黃湯來優

東城飲時看北斗杓眠食尚未佳憂懸不去心

減梁武帝詔關市之賦或有舊格澹減江淹詩清光一且帶減江淹詩

成葆一不須推吳均詩歲減江淹詩年歇玄圃力減王褒碑文

連枝繡髮亂鳳凰簪壁一卜天津波

須彌地減李德林文民少壺減顏舒刻漏傳視盈缺於金壺觀騰

而波杜甫詩盤飧老夫食一及池魚注華嚴經有十種施

濟活杜甫詩一片花飛減却春蘇軾詩絮酒減杜牧詩鬢衰

人飛一不成年老境如乘下瀨船

跡辱魂慙膳減元稹東南行一思翠減李商隱詩此花此葉長

趙令時詞舞鏡鸞衾
香減李建勲詩氤氳蘭麝初零落雲霞

花斂還來早重開別是香徐鉉詩
心減李山甫詩百慮減詩成萬象回王買

黃菊後期未新詩捧得眼還開
詩年華在葉減李咸用詩花疎籬
再情
葉減李咸用詩花疎籬
狂減許渾詩相如渴後還
箭

減韓偓詩漏添遲
攬減陳造詩寧堪再
注臂減陸游詩半分

綠減柳永詞殘照當樓
未減貢奎詩投轄不緣今日

恒日減詩乘馬在宸推之林之箋古之馬繫于廐無事則委之以

後三舉設盛饌
計數減左傳楚為掩為司馬子木使庀賦數疆
訟

日減後漢書陳寵傳轉廣漢太守西州豪右并兼吏多奸貪訴
斗

升減

吳志孫權傳注鄭泉博學有奇志而性嗜酒間居每日願得美酒五百斛船以四時甘脆置兩頭反覆沒飲之憊即啖肴

膳酒有——隨
即益之不亦快乎

天真減

晉書裴頠傳味近以虧業則沉溺之

授

田減

唐書食貨志田多可以足其人者為寬鄉少者為狹鄉狹鄉——寬鄉之半

戶口減

唐書食貨志唐書食貨志

——耗刺史析戶張虛數以寬責陸長源上宰相書刺史縣令以——殿一人賦斂增最一人

役用減

唐書食貨志韋

倫請厚價募工由是

衣必減

述異記漢武帝時外國貢辟寒香室中焚之雖大寒——

雅才

減

詩品顏延之詩雖乖秀逸是經綸文雅才——若人則蹈於困蹟矣

形勢減

清見錄元豐初開清汴禁伊洛水入

域諸園為廢花木皆枯故都——遂——

次第減

西溪叢話茶惟龍團勝雪白茶先蒸後揀茶之極精好者無出於此其他

茶雖好皆先揀而後蒸研其味——也

形容減

王逸詩——少顏色虧

清潤減

謝靈運——居賦洪濤滿則層石

沒沈沙顯隨月減梁元帝謝車螯蛤蜊啓隨灰減陳後主樂府

應珠纖腰減庾信詩素別淚損橫波酒戶減元稹詩壯志減

白居易東南行因愁衰容與病家資減皮日休詩因分鶴

俱陸游詩隨年羈愁與夜長猿悲減司空圖詩夜短顏

餐口餐數減皮日休詩昨夜眠時稀於僧猿悲減司空圖詩夜短顏

色減司空圖詩衆鳥自知光未減羅隱驄馬詩金絡銜頭炎

氣減李中詩雨降芻秣減極堯臣詩疲馬去樂事減蘇軾詩

年年難得高人日日閒好問詩漸隨俗慮減孔平仲

花共姚孝錫詩衰年人事減遇酒得開顏俗慮減孔平仲

寺詩見此詩情減陸游詩行吟自怪坐睡人驚酒量

入門心更清袁曹伯啓詩病抑愁添睡思多又

陸游詩歡情減盡朱顏
改節物催人只自嗟

勝事減

周必大詩莫思——年
且喜春花日日開

風流減

元好

問詩習池老去——
醉後揚鞭

花片減

范攄寒食後夜坐詩——
隨風——柴扉帶月重

樹色減

釋清珙詩庭前——
秋來——

彼戶必減

唐書食貨志此州若增
客戶————居人

據戶均減

唐書食貨志陸贄疏
曰若人益阜實稅額

有餘————十三為上
課減二次之減一又次之

胡點切標敵船四方
施板以禦矢如牢

艦

韻藻鬪艦

吳志周瑜傳劉表治水軍蒙衝——以千數操悉浮以
沿江兼有步兵水陸俱下長江之險已與我共之矣又

黃蓋曰操軍方連船艦首尾相接可燒而走也乃取蒙衝——數
十實以薪草膏油灌其中先書報曹公欺以欲降又賀齊傳齊性

奢綺尤好軍事兵甲器械極為精好所乘船雕刻丹鏤弓弩矢箭咸取上材蒙衝——之屬望之若山南史蔡道恭傳為司州刺史魏軍攻之作大車載土四面俱前欲以填壘道恭壘內作艫艫——以待之魏人不得進又韋叡傳天監四年侵魏詔叡都督衆軍魏兵鑿堤叡親與爭魏軍却因築壘於堤以自固起——高與合肥城等四面臨之城潰俘獲萬餘唐書蕭銑傳高祖詔王孝恭與李靖率巴蜀兵順流下廬江王琬繇襄陽道黔州刺史田世康出長州道會兵圍銑銑乃遣將文士弘拒孝恭戰清江口孝恭大破之獲——千艘徐陵司空章昭遠墓誌齊戰艦晉書陶侃傳陳敏人無信將謀郢藩——戈船窺江掩漢戰艦遣其弟恢來寇武昌劉弘加侃為督護使與諸軍并力距恢侃乃以運船為——或言不可侃曰用官物討官賊但須列上有本末耳南史馮道根傳魏攻鍾離豫州刺史韋叡救之道根為叡前驅至徐州建計據邵陽洲築壘掘壑逼魏城淮水長道根乘——斷魏連橋魏軍敗績宋史太祖紀冬從征濠泗為前鋒時南唐若於十八里灘世宗方議以橐駝濟師而太祖獨躍馬截流先渡麾下騎隨之遂破其若

因其——乘勝攻泗州下之揮塵三錄逆亮築臺江岸麾諸軍渡
江行至中流為采石——迎敵虜人赴水者多盡庾信詩建平浮
梯下荆門——浮李商隱詩陶公——空灘雨賈傳承塵破舸艦
廟風吳融金陵懷古詩玉樹聲沉——收萬家冠蓋入中州舸艦
南史梁武帝紀帝召僚佐集於聽事告以舉兵是日建牙出檀溪
竹木裝——旬日大辦人王僧辯傳賊退乃更起長柵繞城大列
——攻水城西南角王勃滕王巨艦五代史李周傳梁人東擊楊
閣序——迷津青雀黃龍之軸劉以——絕河斷晉餉援宋
史曹翰傳江州軍校胡德據城拒命翰率兵攻之凡五月而陷所
畧金帛以億萬計偽言欲致廬山東林寺鐵羅漢像五百頭於京
師因調——百艘載所得以歸撫言荆南成汭造——有齊山絕
海之名左思吳都賦弘舸連舳——接艦沈炯進梁元帝表飛艦
——竟水浮川許敬宗詩連雲飛——編石架浮梁朱子詩昨夜
江邊春水生蒙衝——一毛輕貢奎沙河詩——魚貫尾小艇纔

折轉

青龍艦

梁書王僧辯傳湘州賊陸納造——白虎艦蒙以牛皮高十五丈僧辯敗降之庾信哀江南賦排——之戰——關

飛燕之樓船又吳融詩道旁昔

白虎艦上沒突艦

梁書裴邃傳征郢陽州魏人為

過牽龍艦河底今來走犢車

長橋斷淮以濟邃密作——會

野猪艦

南史王琳傳琳將張平宅乘一艦每將戰勝艦

淮水暴溢乘艦徑造橋側大破之

則有聲如——故琳戰

——千數以野猪為名

增十艦

吳志周瑜傳注時東南風急因以——最著前中江舉帆去北軍二十里同時舉火燒盡北船延及岸邊營皆曹公

退輕艦

吳志孫吳傳權在武昌欲還都建業而慮水道汴流有警不相赴及以此懷疑張梁越席而進曰使武昌有精兵萬

人付智畧者任將常使嚴整一旦有警應聲相赴作甘水城——數千諸所宜用皆使備具如此開門延敵敵自不來矣何承天安

邊論鉅野湖澤廣大有舊縣城正在澤內宜修復舊堵利其埭遏給——百艘寇若入境引艦出戰左右隨宜應接

大艦晉書

五行志義熙六年五月壬申大風拔北郊樹樹幾百年也并吹琅邪揚州二射堂倒壞是日盧循——漂沒梁書王僧辯傳王師次

南洲僧辯麾細船皆令退縮悉使——夾泊兩岸賊爭趨之衆軍乃棹——截其歸路唐書許紹傳蕭銑將陳普環具——邈江與

開州賊蕭闔提畧巴蜀紹遣張元靖追戰西陵覆其兵禽普環悉獲戰艦王令詩長帆——不敢絕揭僕斯晚泊詩連櫓——集日

昏擬金伐舟艦晉書王濬傳武帝謀伐吳詔濬修——乃作大船鼓海上聞連舫方百二十步受二千餘人以木為城起樓櫓

開四出門其上皆得馳馬來往又畫鷁首怪獸於船首以懼江神舟棹之盛自古未有又張光傳陳敏作亂時江夏太守陶侃與敏

大將錢端相距于長歧將戰使光設伏以待之武陵太守苗光為水軍藏——於沔水皮初等交戰光發伏兵應之水陸同奮賊衆

大敗又朱伺傳陶侃時鎮江夏以伺能水戰曉作——乃遣作大艦署為左甄據江口摧破敏前鋒梁元帝次建業詔巴峽——精

兵百萬先次建業行實京師徐陵移齊文百艦晉書陸機傳雖有為風為火殪彼蒙衝如霆如雷擊其——銳師百萬啟行不

過千夫舳舻千里

船艦

晉書周訪傳帝命訪與諸軍共征杜弢弢前驅不過——
作桔槔打官軍——訪作長岐以拒之桔

棹不得為害南史王琳傳琳兵東下陳遣侯瑱等拒之時西南風

至急琳謂得天道將直取揚州瑱等徐出蕪湖躡其後西南風翻

為瑱用琳兵放火燧以擲瑱船者皆反燒其船琳盧艦南史陳後

——潰亂兵士皆棄船上岸為陳軍所殺殆盡主紀四年

幸玄武湖肄小艦南史王鎮惡傳大軍次潼關鎮惡請率水軍自

——閬武河入渭所乘皆蒙衝——行船者悉在艦內沂

渭而進艦外不見有行船人北高艦南史朱齡石傳帝與齡石密

土素無舟楫莫不驚以為神謀進取別有函封齡石署日

至白帝乃開至白帝發書曰衆軍悉從外水取成都臧喜朱枚于

中水取廣漢使羸弱乘——十餘由內水向黃武又曹景宗傳魏

中山王英攻鍾離韋叡與景宗進頓邵陽洲魏將楊大眼對橋北

岸立城以通糧運詔景宗等預裝——使與魏橋等為火攻計徐

陵陳公九錫文犀渠貝冑顧樓艦南史王琳傳陳武帝推立敬帝

後雷震——層樓仰捫霄漢以侍中司空徵琳不從命乃大

營——將圖義舉江淹文——五萬
射蛟中流李白詩我王——輕秦漢

坐艦

南史王琳傳陳武帝遣侯安都等討琳逆戰于

沌口琳擒安都置琳所——**繕艦**南史王琳傳齊孝昭帝遣琳出合
中令一閹豎監守之

肥鵠集義故更圖進取琳乃——

招募淮南僉**列艦**南史王琳傳高洋遣郭元建率衆**步艦**南史黃
楚皆願勦力

二萬大——舟——于合肥將襲建業

步艦

南史黃

太建五年大舉北侵法麋為都督出歷陽為**拍艦**南史徐世譜傳
拋車及——豎拍以逼之砲加其樓堞剋之

拍艦

南史徐世譜傳

力善水戰侯景之亂領水軍從司徒陸法和與景戰於赤
亭湖時景軍甚盛世譜造樓船——火舫水車以益軍勢

乘艦

南史

徐世譜傳將戰——大**敵艦**北史賀弼傳弼撰御授平陳七策其四
——居前大敗侯景軍

敵艦

北史賀弼傳弼撰御授平陳七策其四

將渡乃卒**赤艦**隋書食貨志煬帝造龍舟鳳舳黃龍——樓船
通瀆于江

赤艦

隋書食貨志煬帝造龍舟鳳舳黃龍——樓船

以幸**綵艦**舊唐書順宗紀嘗宴魚藻宮張水嬉——**治艦**宋史楊萬
江都

綵艦

舊唐書順宗紀嘗宴魚藻宮張水嬉——**治艦**宋史楊萬

海道為無虞勿以大江為

吳艦

梁簡文帝伍員廟詩偃月交——魚麗入楚宮

丹艦

江淹文——

可恃增屯聚糧——

扼險

——發照素

遠艦

薛道衡度北河詩寒雲臨——胡風入陣樓

火艦

庾信吳明徹墓誌風船——周瑜有赤壁

甲生波

之兵蓋舳櫓艦魏

戎艦

張仲素漲昆明池賦迎秋而大閱——乘春而無竭陂池

獸艦

溫庭筠詩鼙鼓

齊有橫江之戰

三聲報天子雕旗——

凌波

隋艦

李商隱詩——臨

艦

周邦彥詩都賦

起張翥詩——

如雲錦帆起

隋艦

淮甸唐旗出井陘

艦

汴都賦

宮旋室浮——

移也

萬艦

宋光詩——

游艦

高啟詩飛觀被山

蛟蜻蛇艇干橈波也

萬艦

同艖在海心

游艦

起——沸川橫

輕利艦

吳心周瑜傳注至戰日先取——十舫載

三王艦

南史王僧

辯傳初陸納造火艦一名曰——

者邵陵河東桂陽三人並

凌

為元帝所害故立其像於艦祭以太牢每戰輒祭之以求福

波艦

洞冥記靈池中有挾電艦

潮迎艦

庾信哀江南賦沉白馬而誓眾負黃龍而渡江海——江萍送王

沙棠艦

鄭愔詩錦絳——
羅帶石榴裙

犯

防鋌切干也侵
也僭也勝也

韻藻不犯

書好生之德洽于民心茲用——于有司左傳卻成子
曰賈季亂且罪大不如隨會能賤而有恥柔而——其

知足使也國語男女之饗不及宗臣宗室之謀不過宗人謀而——
微而昭矣漢書武帝紀昔在唐虞畫象而民——注二帝但畫
衣冠異章服而民不敢犯也入鄒陽傳陽奏書吳王曰臣聞秦倚
曲臺之宮懸衡天下畫地而——兵加胡越後漢書孫期傳黃巾
賊起過期里陌相約——孫先生舍吳志陸抗傳吳晉之間餘糧
棲畝而——牛馬逸而入境可宣告而取也晏子君子——非禮
小人——不祥法言律——奏不剋甄陶天下者其在和乎鹽鐵
論王者之制法昭乎如日月曠乎如大道法令——而獄犴不用
也董仲舒賢良策刑罰甚輕而禁——者教化行而習俗美也阮
籍通易論刑設而——罰著而不施陶潛諸侯孝傳贊不干所問

所咨無犯詩關雎疏朝廷既正則天下非禮故王化得成禮

法雖殊用心則一皆欲民之也宋史曹彬傳論出使吳越私

餽悉用施予而不留一錢則其總戎專征秋毫益可信矣

有犯禮記事君而無難犯左傳衆怒帝詔曰夫法令者所以抑

暴扶弱欲其一而易避也今律令煩多而不約自典文者不能

分明而欲羅元元之不逮斯豈刑中之意哉後漢書郎顗傳王者

之法譬猶江河當使易避而也杜預上律令注解奏法者蓋

繩墨之斷例非窮理盡性之書也故文約而例直聽省而禁簡例

直易見禁簡一易見則人知所避則舅犯禮記秦穆公曰

幾於刑措郭璞鵠鳥讚羽行隱戮厥罰舅犯喪亦不可久也

時亦不可失也孺子其圖之以告舅犯曰喪人無寶仁親以

為寶注重耳一字子一作答史記律書晉用答犯而齊用王子

吳用孫武申明軍約賞罰必信卒伯諸侯說苑陽處

父欲臣文公因答犯三年不達因趙衰三日而達

子犯左傳狐突之子

毛及偃從重耳在秦注偃
一一也按一一即舅犯也

不敢犯

韓非子法明一一一

坐雜犯

松漠紀聞金人試士重書法凡作字有點畫偏傍微誤者皆一一一

增陵犯

易壯于趾注夫得大壯者必能自終成也未有一一于物而得終其壯者在下而壯故曰壯于趾也周禮司蔬掌憲

市之禁令禁其鬪囂者與其蔬亂者出入相一一者宋史樂志樂之和者在于三分損益樂之辨者在于上下相生若李照范鎮之法其合于三分損益和矣自夷則以降其臣民事物豈能尊卑有辨而不相一一乎參同契火候候既足五行分布各自獨居不相一

干犯

詩無踰我里無折我樹杞疏汝當無踰越我居之里垣無損折我所樹之杞木以喻無一一我之親戚無傷害我之

兄弟魏志蘇則傳則為金城太守是時戶口損耗則撫循甚謹旬月之間流民皆歸乃明為禁令有一一者輒戮從教者必賞馮

犯

周禮大司馬一弱一寡則青之注馮猶乘陵欺犯周禮禁殺戮也青猶人青瘦也疏瘦其地使不得強大也欺犯周禮禁殺戮

人見——欲向官所訟
陰犯左傳非日月之背不鼓注月侵日為

之而遏止不使去也
宵犯左傳齊侯伐我北鄙圍桃高厚圍臧紇于防師

故見其逆事
而特鼓之
蒙犯左傳必使而君棄而封守跋跲山川——霜

師送之而復
執事有不利焉後漢書光武帝紀王郎新盛移檄購光武十萬戶

光武南出晨夜兼行——霜雪天時寒面皆破裂溫庭筠秋疾詩

低徊傷至氣
臣犯左傳若其不還君**貪犯**公羊傳莒人伐我東鄙

——變肌膚
最難不務長和親復相——**守犯**史記天官書五星**火犯**史記天官

——故諱而言圍以起之
角則有戰注熒惑犯守箕尾氏
侵犯史記律書世儒闇於大較不

星自生芒角則有戰陣之事
大至窘辱失守小乃——削弱又貨殖傳巴蜀寡婦清其先得丹

穴而擅其利數世家亦不訾能守其業用財自衛不見——漢書

元帝紀詔曰朕敕公卿日望有效至今有司執政未得其中施與禁切未合民心是以氛邪歲增——太陽後漢書郎顗傳今三公

皆令色足恭外厲內荏以虛事上無佐國之實故清濁効而寒溫不効是以陰寒——消息吳志孫權傳吳蜀盟曰分災共慶好惡

齊之無或携貳若有害漢則吳伐之若有害吳則漢伐之各守分土無相——傳之後葉克終若始司馬相如喻巴蜀檄——邊境

勞士大夫陳琳拜烏丸為單于文雖時——王略命將徂輕犯史記征厥罪率不旋時悔愆變改方之外夷最又聰慧者也

李斯傳城高五丈而樓季不——也泰山之高百仞而跛牂牧其上吳志孫權傳注初策用李術為廬江太守術凶惡——漢制

弗犯史記酷吏傳王溫舒為人調善事有勢者即無勢者視易犯之如奴有勢家雖有姦如山——無勢者貴戚必侵辱

漢書刑法志劉舍衛綰請笞者箠長五尺其本大一寸末薄半寸皆平其節當笞者笞臀毋得更人畢一罪乃更人自是笞者得全

然酷吏猶以為威死刑既重而生刑又輕民——之沈約詩時屯爭——俗險信難羣庾肩吾南城門老詩虛蕉誠——危藤復將

囓

卒犯

漢書李廣傳程不識曰李將軍極簡然虜——之無以耻禁而其士亦佚樂為之死我軍雖煩擾虜亦不得犯我耻

犯

漢書董仲舒傳聖王之治天下也少則習之學長則材諸位狂爵祿以養其德刑罰以威其惡故民曉于禮誼而——其上狂

犯

漢書班固傳西都賦曰爾乃移師趨身犯後漢書吳祐傳安丘陰竝蹈潛穢窮虎奔突——觸蹶男子母丘長與母俱

行市道遇醉客辱其母長殺之而亡追蹤得之祐呼長謂曰孝子忿必慮難動不累親今若背親逞怒白日殺人赦若非義刑若不

忍將如之何長以械自繫曰國家制法因——之明府雖加哀矜思無所施宋史韓絳傳絳請以川陝職田穀輸常平倉內諸司吏

數干思澤絳執不可為帝言——眾怒懼有公犯後漢書李固飛語劉潛與永豐侯書足踐寒地——朔風

尸于四衢令有敢臨者加其罪弟子汝南郭亮年始成童往臨哭守喪不去夏門亭長呵之曰李杜二公為大臣不能安上納忠而

興造無端卿曹何等腐生自犯魏志武帝紀注嘗出軍行經麥中

——詔書干試有司乎今士卒無敗麥犯者死太祖馬騰

入參中勅主簿議罪主簿對以春秋之義罰不加于尊太祖曰制
法而一一之何以帥下然孤為軍帥不可自殺請自刑因拔劍割

髮以知犯晉書刑法志其一誤犯晉書刑法志不意觸犯晉書王

置地而一之謂之故意王攸當之藩渾上書諫曰臣同國休戚義在盡言心之所見不能
默已敢陳愚見一一天威論衡與人相一一者病病人命當死死

者不離人鶴山題跋柄臣禁防愈密公所一一者愈衆擅犯晉書

韓愈諱辨惟宦官宮妾乃不敢言論及機以為一一江統

傳選司以統叔春為宜春令統上疏曰佐吏係屬朝夕從事官位
之號發言所稱若指實而語則違經禮諱尊之義若說辭避迴則

為廢官一愆犯南史梁武帝紀帝仁愛不斷親親及所愛一一多

一憲制有縱捨故政刑弛紊薛道衡文見一善事喜彰於
容旨聞一一行犯北齊書高恭之傳為御史中丞壽陽公主一

歎深於在予清路以赤棒呵之不止令率棒碎其車公
主泣訴於帝負犯舊唐書中宗紀韋后親總庶政見繫囚徒常赦
帝不之責所不免者咸赦除之長流任放歸田里一一痕

臧咸從洗滌宋史朱熹傳左右私褻使令之賤得以奉燕閒備驅使而宰相之權日輕又慮其勢有所偏而因重以壅已也則時聽外廷之論將以陰察此輩之——而操切之

月犯

舊唐書明皇紀虜不敢乘——邊士不敢彎弓報怨又肅宗紀——心大

星又代宗紀——畢又——軒轅續晉陽秋謝敷字虔緒徵博士不就初——少微少微一名處士星占者以隱士當之時戴逵居荆人以為憂俄而敷死時人語曰吳中高士求死不得蘇軾文——少微吳中高士求死不得人之好名有甚于生者

抵犯

舊唐書代宗紀乃者刑政不修

三犯

唐書食貨志鹽鐵使裴休著條約私鬻茶——皆三百斤

者論死四犯至千斤者皆死又張炎樂府指迷周邦彥諸人移宮換羽為——四犯之曲

四犯

見罕犯

唐書刑法志明

皇勵精政事常自選太守縣令告戒以言而良吏布州縣民獲安樂二十年間號稱治平衣食富足人——法

驚犯

宋史太祖

紀太宗入白太祖曰諸軍無主願策太尉為天子未及對有以黃衣加太祖身衆皆羅拜呼萬歲太祖謂諸將曰我有號令爾能從

乎皆曰唯命太祖曰太后主上吾皆北面事之汝輩不得——大
臣皆我比肩不得侵凌唐創業起居注帝至灞上遣使至城下申

以尊隋夾輔之意往而無報諸將請進圖之帝曰七廟語犯賈誼新書

及代王并宗室友戚不得——有——違者罪及三族

晉之三卿却錡却犇却至從晉厲公會諸侯於柯陵周單襄公在
會晉厲公視遠步高却錡見單子其——却犇見其語訐却至見

其語玷犯却掃編人非工商雜類有行止別無——者即納所業

伐大犯碧雞漫志蘭陵王曲越調聲犯正宮五犯何承天答宗居士

不虧犯何承天尹嘉議嘉雖——教義而熊無請殺妄犯陶弘

沈約均聖論草木斬伐細犯沈約懺悔文微觸隱犯任昉文國家

有時麋卵不得——亦難備陳

私君親之義棹犯吳均酬別詩衣染潺屢犯庾信哀江南賦——

通為——
御定佩文韻府
三五

天枉身直犯

李賀致酒行空將牋上兩行書——龍顏請恩澤

持犯

裴休太達法師塔銘具威儀於西明寺照

禪師稟——於數犯

權德輿岐公遺愛碑朱崖黎民保險三代種落盤牙——吏禁

花犯

周邦彥有——

詞調名姜夔有——念奴詞調名

嬰犯

庾集青宮受寶頌當撥亂反正以纘祖宗之統則躬當大難——霜露而不離

霜

犯

呂令問賦——髻而先白塵染顏而少紅

不可犯

公羊傳疏禮介者不拜而卻克再拜者蓋齊師已敗行賓命之禮投戟之後得再拜矣若當戰之時將軍有——

之色寧有拜乎史記楚世家立子比為王楚象皆潰去靈王而歸右尹曰請待於郊以聽國人王曰衆怒——魏志王基傳景王

令基居軍前基言曰議者多欲將軍持重將軍持重是也停車不進非也持重非不行之謂也——晉書刑法志刑之——

未若禮之不可踰朱子題跋陳忠肅公剛方正直得之天姿觀於此帖刊勒尤精其凜然——之色尚足以為激貪立懦之助

赦前犯

後漢書明帝紀中元二年二月即皇帝位其弛刑及郡國徒在中元元年四月己卯——所——而後捕繫者悉免其

刑

不忍犯

宋史趙繫傳繫知滁州山東有寇李二過境上告人曰我東人也公嘗為青州民受之如父母我——率衆

去

四時犯

謝朓詩風烟——霜雨朝夜沐

吉了犯

周邦彥有——詞調名

淒涼犯

姜夔——詞

序凡曲言犯者謂以宮犯商商犯宮之類如道調宮上字住雙調

亦上字住字同故道調曲中犯雙調或于雙調曲中犯道調其他

準此唐人樂書云犯有正旁偏側宮犯宮為正犯宮犯商為旁犯

宮犯角為偏犯宮犯羽為側犯此說非也十二宮所住字各不同

不容相犯十二宮

特可犯商角羽耳

徒減切水貌又沒也

安也亦姓又侵韻

湛

韻藻湛湛

詩——露斯匪陽不晞正義——盛也史記司馬相如傳歷唐堯於崇山兮過虞舜于九疑紛——其差錯兮

雜選膠葛以方馳注湛徒感反晉書摯虞傳前一一而攝進兮後
傑傑而方馳南史庾肩吾傳簡文與湘東王書曰遲遲春日翻學

歸藏一一江水遂同大傳阮籍賦浮汶一一行潦成池陸機君子

有所思行曲池何一一清川帶華薄沈約介雅三曲玉壘信一一

金危頗控漾江淹神女賦野田田而虛翠水一一而空碧杜甫詩

一一長江去冥冥細雨來蘇軾詩一一清池五月寒袁桷飲酒詩

或云酒中趣張湛後漢書一一傳字子孝矜嚴好禮處幽室必自

一一浮雲蒸張湛修整拜光祿勳光武臨朝或有情容湛輒陳諫

其先常乘白馬帝每見湛伏湛後漢書一一傳父理以詩授成帝

輒言白馬生且復諫矣伏湛湛性孝友少傳父業光武即位知

湛名儒舊臣徵拜尚書代鄧禹為大司徒奏行鄉飲酒禮遂施行

之封不其侯自伏生以後世傳經學清靜無競故東州號為伏不

關袁湛宋書一一傳湛字士深少為從外祖謝安所知以兄子玄

云袁湛女妻之陳郡謝重王胡之外孫於諸舅禮敬多闕重子綯

湛之甥也嘗于公坐陵湛湛正色曰房湛北史列女傳鉅鹿魏溥

汝便是兩世無渭陽之情綯有媿色房湛妻房氏者慕容垂貴鄉

太守
一
女也

增內湛

宋書武帝紀巍然一一視陰若夷陳書衡陽王昌傳明哲在躬珪璋早秀孝敬一一聰睿外宣梁簡文帝慈覺寺碑

貴嬪才寔母師行為女

照湛

齊書劉善明傳陛下凝暉自天一一神極睿周萬品道洽無垠故能高嘯

閑軒鯨鯢自剪

淵湛

魏書張彝傳玄天高朗尚假列星以助明洞庭一一猶藉泉流以增大

酒湛

淮南子東風至而一一

一溢蠶囁絲而商絃絕或感之也

不堪

論衡天之旱也山林之間不枯猶地之水丘陵之上一一也

留湛

論衡一歲

之中十日者一甫五日者一風雨頗一一之兆也暘頗久旱之漸也

一湛

論衡湛之時人君未必沉溺也旱之時未必亢陽也

人君為政前後若一然而一一一旱時氣也

南湛

論衡房星四表三道日出北則湛出南則早或言出北

則早一一

澤湛

賈誼新書天子德厚焉一一焉而後稱帝又加美焉而後稱皇

凝湛

湛方生諸人共講老子詩吾生

幸——智浪紛競結韓愈南山詩因緣窺其秋——閔陰畧范成
大三我山記入岑蔚中可數十步兩溪合以投大壑淵渟——散

為溪灘灘中

罇湛

陶潛停雲詩序停雲思親友也——
新醪園列初榮願言不從歎息爾襟

瓦湛

王融表臣

悉是五色

聞修——

方——弱露霑而取覆

道湛

張融海賦——
天初機茂形外

智湛

梁簡文帝三月三日

懸衡紀正輕塵委而必移

曲水詩序生知上德英明在躬——靈珠

化湛

梁簡文帝七勵慈
照無礙——靈覺

辨均河注騰茂實於三善振家聲于八區

散滴弘淳

玄湛

王僧孺禮佛文至覺——本
絕聲言妙慮虛通固畧荅象

要湛

劉孝綽餉檳榔
詩別有無枝實

曾——

月湛

駱賓王文風情疎朗霜明——
之安氣骨端嚴雪白冰清之質

露湛

駱賓王望月詩
圖光隨——碎

上人

影逐黯湛

元稹遭風詩怪族潛收湖
幽妖盡走日崔嵬

清湛

王勃泛舟序梓潼縣令
韋君以——幽凝鎮流

波來

靖俗境

胸湛

李劉買鼎侍郎啓氣
虛海岱——水霜

澄湛

虞集有寄——
堂法師詩

粘湛

楞嚴經
於妙圓

內無事

中——
發見 廖湛 後漢書順陽懷侯嘉傳更始鄧王——將赤眉十八

寶勸嘉且 王湛 晉書——傳——字處沖司徒渾之弟初有隱德
觀成敗 人莫能知宗族皆以為癡其父昶獨異焉遭父喪

居于墓次服闋閤門守靜不交當世時 江湛 宋書——傳——字
人謂湛上方山濤不足下比魏舒有餘 徽淵濟陽考城人轉

吏部尚書家甚貧無兼衣餘食嘗為上 劉湛 南史——傳——字
所召值幹衣稱疾經日衣成然後赴 弘仁博涉史傳常自

比管葛不為文章不喜談議詩品晉太尉劉琨 俞湛 南史張敬兒
中郎——詩善為悽戾之詞自有清拔之氣 傳山陽王休

祐鎮壽陽求善騎射士 鄒湛 世說晉羊祐鎮襄陽嘗謂從事中郎
敬兒及襄陽——應選 曰自有宇宙便有此山賢達勝

士登此遠望者多矣皆湮沒無聞使人悲傷避暑錄詒歐陽文忠
有一生勤苦書千卷萬事消磨酒十分之句——有言如湛輩乃

當如公 李湛 唐書——傳——義府最幼子字興宗沈厚有度初
言耳 義府以立武后故得宰相而湛為中興功臣世不以

其父惡

為貶云

十七湛

管子夏人之王外鑿二十壘韞——
疏三江鑿五湖道四涇之水以治九藪
夜景湛——
陶潛詩——虛明

秋雲湛

謝朓詩——甘露
冽泉湛——
謝莊詩——承夜
睿鏡湛——
梁昭明太子詩神功照不

極——

金枝湛

王融散曲——
明燎繡幕裂芳然
清醑湛——
柳惲詩——且
雪漿湛——
皮日休詩

——無方

——不動

夏侯湛

晉書——
傳湛字孝若幼有盛才文章宏
富善構新詞而美容貌與潘岳友善每行止

——瑤露涵而馨

同與接茵京

都謂之連璧

斬

側減切說
文載也

韻藻卒斬

詩國既——
何用不監

當斬

史記司馬穰苴傳召軍正問曰軍法
期而後至者云何對曰——又軍中

不馳今使者馳

云何正曰一一

五世斬

孟子君子之

噲可斬

漢書樊噲傳噲願以十萬衆橫行匈奴中李布曰一一也

增如斬

禮記三年之喪一期之喪如剡注謂哀有深淺是斬者痛深之義

不斬

禮記君子雖貧不粥祭器雖寒不衣

祭服為宮室

於立木史記淮陰侯傳信曰上不欲就天下乎

何為斬壯士滕公奇其言壯其貌釋一一與語大悅之東坡雜記

塗巷小兒聽說三國聞劉備敗則嘔蹙有涕者聞曹

易斬

禮記既

操敗則喜唱快以是知君子小人之澤百世一一

注既虞卒哭謂齊衰

掌斬

周禮司寇掌戮一一殺賊謀而搏之注斬以鈇鉞若今要斬也殺以刀刃若今

可一一服之節也

棄市

要斬見上按要與腰同

冬斬

周禮考工記輪人為輪斬三材必以其時注斬之以時材在陽則中一一之在

也

陰則中

夏斬見

擊斬

史記高祖紀高祖被酒夜徑澤中令一人行前還報曰前有大蛇當徑願還高祖曰壯士

行何畏乃前拔劍——蛇蛇遂分為兩

勿斬

史記孫子傳吳王出美人百八十人孫子分為二隊以寵姬二人為隊長三令

五申之婦人大笑乃欲斬隊長吳王使人下令曰寡人非此二姬食不甘味願——也孫子曰將在軍君命有所不受遂斬二人以

狗又張丞相傳蒼秦時為御史主柱下方書有罪亡歸及沛公畧地過陽武以客從攻南陽蒼坐法當斬解衣伏質身長大肥白如

瓠時王陵見而怪其美士乃言沛公赦——

斷斬

後漢書董卓傳張溫屯美陽令卓與邊章等戰無功孫堅勸溫陳兵斬之

曰古之名將仗鉞臨衆未有一——以示威武者也故穰苴斬莊賈魏絳戮揚干今若縱之後悔何及溫不能從論衡諸有鋒刃之

器所以能——割削者手能把持之也力能推引也中華古今注金斧黃鉞也鐵斧玄鉞也三代通用之以——

苴斬

史北

柳慶傳慶出後第四叔及遭父憂議者不許為服重慶泣曰禮緣人情若於出後之家更有——之服可奪以此從彼今四叔薨背

已久情事不追豈容奪禮乖違天性

萬斬

舊唐書則天皇后紀契丹首領松漢都督李盡忠與其妻兄歸誠州刺史孫萬榮舉

兵反攻陷營州盡忠自號可汗命鷹揚將軍曹仁師等

二十八將討之制改李盡忠為盡滅孫萬榮為一

擒斬

宋史太祖

紀內酒坊火酒工死者三十餘人乘火為盜

齊斬

宋史太祖紀詔婦有舅姑喪者

者五十人一一三十八人餘以宰臣諫獲免

宋史太祖紀賊攻施州指揮使黃

諸侯

三年之喪始同一一天子

杜預服議古者天子

俘斬

宋史太祖紀破于合州西方溪

甚衆

追斬

宋史真宗紀雷有終一一王均于富順監禽其黨六十

俱抵滹沱河逢金兵二十餘騎格矢措世忠出

三斬

列子來丹見

其不意因奮擊格等夾攻之敵大亂一一甚衆

三斬

孔周執僕御

之禮孔周曰吾有三劍惟子所擇來丹曰吾必請其下者孔周跪

而授

其下劍來丹執劍從黑卯時黑卯醉偃于牖下自頸至腰

一之黑卯不覺來丹知劍

斬斬

劉炎通言待制王質王文正公子

之不能殺人也歎而歸

也扶病送

范希文願預黨人一一

出鋒稜元稹詩

畢斬

春渚紀聞畢漸為狀元都人急於傳報以蠟

曙朝雲一一

刻印漸字點水不著墨傳者厲聲呼曰狀元

捕斬

益公題跋前輩云古事勿語子容今事勿語君實蓋二公有所聞必書之冊也然今東坡書子容數說往往與史不

合如朝廷一一李壹

屠斬

蔡邕表一一紫

陸斬

曹植寶刀賦一一犀革水斷龍舟

躬斬

陸倕文第五倫之臨會稽一一馬

水斬

江淹賦陸斷犀

烹斬

魏收文任其斷截之

服斬

王績荅杜君書至于庶子已不承尊雖有長子無預祖禰不為一一義亦可知

誅安其一一之痛

柳貫聞范德機以母喪哀毀而

雨斬

韋瓘宣州記及乎一一

劍斬

馬

卒詩一一誰非子推形不有身

樓蘭傳檄喻叩符

水火斬

周禮柞氏掌攻草木及林麓夏日至今刊陽木而火之冬日至令剝陰木而水之注火之水之則使其肄不生疏斬

而復生曰肄若以一一而不復重生故云使其肄不生也

取戈斬

左傳秦孟明視帥師伐晉晉梁弘御戎萊駒為右戰

之明日晉襄公縛秦囚使萊駒以戈斬之囚呼萊駒

麋縗斬

左傳齊晏

桓子卒晏嬰一一以一一因禽之以從公乘遂以為右

內相斬

後漢書朱浮傳浮疏彭寵反帝報曰度此反虜勢無久全

其中必有**利刃斬**

晉書姚興載記給事黃門侍郎古成說以文章雅正參管機密時京兆高慕阮藉之為人居

母喪彈琴飲酒說聞而泣曰吾當一一之以崇風教高懼逃匿終身不敢見說白居易詠史詩秦磨一一李斯齊燒沸鼎烹鄴

其**躍馬斬**

宋史韓世忠傳夏人復出問道世忠獨部敢死士殊死關敵少却顧一騎士銳甚問俘者曰監軍駙馬兀朮也

一一之敵眾大潰**龍逢斬**

莊子昔者一一比干剖其弘肫子胥靡故四子之賢而身不免乎戮

金鉞斬

事物

紀原黃帝內傳曰擒蚩尤於阪泉之上帝以一一之則知斬起於軒轅也

驍雄斬

何承天戰城南篇一一高旗舉長

角浮叫響清天

黯

乙減切——然傷別貌說文深黑也

韻藻汲黯

漢書——傳黯字長孺景帝時為太子流馬以嚴見憚武帝即位為主爵都尉列于九卿上曰古有社稷臣——

——近之矣杜甫寄高常侍詩今日朝廷須——中原將帥憶廉頗蘇軾詩孔融不肯下曹操——本自輕張湯

賈黯

宋史——

傳黯字直孺擢進士第一還左正言自以年少遭過果於言事後以翰林學士出知陳州修潔自喜人稱其介

增雲黯

魏文帝賦——其四塞雨濛濛而襲予

黯黯

陳琳詩肅肅山谷風——天路陰陶潛祭文——高雲蕭蕭冬

月梁元帝賦日——而將暮風騷騷而渡河江淹詩水——今蓮葉動山蒼蒼兮樹色紅陸倕思田賦風溜溜以吹隙燈——而無

光李商隱詩江山魂——泉客淚泫泫李羣玉詩書閣乍離情——形庭回望肅沉沉韓偓詩却望南山空——回看僮僕亦依依

徐鉉詩松蓋遮門寒——柳絲妨路翠氈氈

消黯

江淹別賦黯黯消魂者惟別而已矣張方平詩不須南浦懷——高觀國

詞魂怯清吟

不黯

裴炎猩猩銘序西國取其血染毛罽色鮮

慘黯

錢起賦掃乾坤之

蒙

夜黯

殷文珪鸛鵲詩金籠

陵黯

司馬光詩廷

黯黯

王令詩固合不

一沉黯

吳晉詞野草淒迷暮雲

史黯

淮南子簡子欲伐衛使可以往觀焉還報曰蘧伯玉為相未可以加兵說

苑趙簡子將襲衛使視之期以一月六月而後反

大明黯

夏侯湛賦

素野黯

江淹詩以風暮金天

筠庭

黯

江淹詩芝原寂少

紅錦黯

杜牧詩嶺桃

白日黯

曹鄴詩驚風忽然起

貢奎詩日黯蘆翻

情方黯

劉兼詩夢迴故國

別愁黯

葛長庚詩雲連

雪磯危浪拍天

碧草一風

牛思黯

唐書一僧孺傳字一工屬文第進士元和初賢良方正對策第一穆宗初知制誥

徙御史中丞以戶部侍郎同中書門下平章事韓弘入朝其子公武賂權貴俄而公武卒帝遣使者至其家悉收貲簿餉中朝臣者皆在至僧孺獨注其左曰暮月日送錢千萬不納帝善之謂左右曰吾不謬知人由是以為相道奇章公開成初為東都留守治第洛之歸仁里多致嘉石美木與賓客相娛樂

范
防毀切姓
也通作範

韻藻一范

鶚冠子民心不從與天合則萬年——又名臣言行錄宋韓琦范仲淹收復西夏軍中諡曰軍中有一韓西賊

聞之心膽寒軍中有——
——西賊聞之驚破膽

小范

名臣言行錄范仲淹守西夏賊曰——老子胸中有數萬甲兵不比大范

老子可欺也蘇軾詩——
真可人按謂范祖禹也

大范

見廉范

後漢書——傳字叔度遷蜀郡太守舊制禁民夜作

以防火災范削毀先令民歌之曰廉叔度
來何暮不禁火民安作平生無襦今五袴

增軌范

禮記酌尸之僕如君之僕其在車則左執轡右受爵祭
乃飲疏一謂穀未一謂式前僕受爵將飲則祭之為其

神助已不使
傾危故也

樂范

左傳若敖之亂貢皇奔晉晉人與之苗以為謀
主鄆陵之役楚晨壓晉軍而陳晉將遁矣苗貢

皇曰楚師之良在其中軍王族而已若塞井夷竈成陳以當之
一易行以誘之中行二卻必克二穆吾乃四萃於其王族必大敗

之晉人從之楚師大敗注樂書時將中軍范燮佐之
又魯之有季孟猶晉之有一一也政令于是乎成

二范

晉書范
宣傳宣

間居屢空常以誦讀為業戴逵等聞風宗仰自遠而至太元中范
甯為豫章太守在郡立鄉校江州人士並好經學化一一之風也

却掃編兄弟秉政國初至政和凡七家陳文忠弟文惠三韓二呂
一一吳正肅弟正憲蔡太師弟元度鄧觀文弟少保按一一謂純

仁純

韓范

宋史韓琦傳與范仲淹在兵間久朝廷倚以為重故
天下稱為一一王十朋詩朝廷起一一節制閭外師受

范潛夫論隨會治晉國無姦民晉侯為請冕服
于王王命隨會為卿是以一一卒謚武子

嫌范

抱朴子仲尼
無澹臺之失

延陵無鬪金之恨伊尹無七

張范

庾肩吾書品論敬仁清舉致畏
逼之詞——逢時俱東南之美

按謂——彭祖——懷約江淹傷友人賦雖乏——通靈之感庶同嵇
向篤徒之哀按謂——劭——式白居易詩公雖慕——帝未捨伊臯

注——良李范鵠山題跋余與李仲衍范少才趙全道先生同在學
——蠡也省——及余謂今爵及輿隸權移主上趙所言數事

亦切時病趙元詩數筆丹青參——畧范王儉書穀梁小書無俟
一時遷謫為蘇黃按謂——成——寬兩注存稟——率由舊

式項范袁淑議燕樂相侮——岑范杜甫送魏倉曹還京因寄——

交疑按謂——羽——增

岑范

杜甫送魏倉曹還京因寄——

報各衰年蘇軾詩同僚沈范杜甫詩——早知何水部曹劉不待
比——德業前人羞薛郎中按謂——約——雲李商隱詩此

時誰最賞——何范李商隱詩不妨——盡顏范李羣玉詩明日中
——兩尚書詩家按謂——遜——雲書見——始應通

籍入兩范蘇軾詩故將屏硯送——陳范楊萬里文劉知幾撰高
金門注謂范子功范純父也宗武后實錄意其可拳

石班馬而臧獲——
也按謂——壽——曄
趙范 宋史理宗紀紹定三年二月詔——起
復依前知鎮江府趙蔡起復依前知滁

州

貌類范

後漢書廉范傳隴西太守鄧融備禮謁范為功曹融為州
所舉案徵下獄范變名姓衛侍左右融怪其——謂曰

卿何似我故功曹耶范訶之語遂絕融繫出困病范隨
而養視及死竟不言身自將車送喪至南陽葬畢乃去 貧似范 馬

詩甌塵——
晝睡懶如邊 劉希范 揮塵三錄鄒志完代言西掖噤不出一語
吳興——時為太學生以書責之陳義

高甚

軌

防鋸切說文曰車軌前
也周禮曰立當前——

韻藻增揜軌

詩陰鞠塗續傳陰——也鞠所以引也塗白金也續
續鞠也箋——在軌前垂軌上疏軌在軌前橫木映

軌故知垂軌上謂映軌見祭軌周禮太馭及祭酌僕僕左執轡右陰板垂軌上也祭兩軌乃飲注軌當為範車

前軌也

鹹古斬切鹹也又鹽韻

韻藻增刮鹹

唐書食貨志憲宗之討淮西也皇甫鏐加劍南東西兩川山南西道鹽估以供軍祭私鹽漏一石以上罰

課料鶯兩池鹽者坊市居邸主人市僧皆論坐盜一土一斗比鹽一升州縣團保相察比于貞元加酷矣西溪叢語盧秉謂自鳴

鶴西南及湯村則一以淋鹵以分計之十得六七鹽不鹹人物志中庸之德其實無名故鹹而一一淡而不醖質而不縵

文而淨鹹林逋詩一一生瓶新鹹林逋詩雨霽生一一鹽鹹郭祥正不續鹹連陰長竹園茅菜夾舊槎詩君詞

如太羹我語効一一

摻

所斬切
孽也

韻藻增揮摻

梅克臣詩茲繼周南篇短枕寧
及軀試知不自量感涕屢——

旌旒摻

後漢書馬融傳融述蒐狩之義作頌
曰——其如林錯五色以搞光

右手摻

廣川題跋平
咸河在女丑

北其神威靈震耀得在祀典世圖
其像——青蛇左手摻赤蛇

闕

火斬切虎聲
又姓又勘韻

韻藻號闕

抱朴子炳蔚內弼——外御班固答賓戲七雄——分
裂諸夏陸雲南征賦熊羆之旅——之將雄聲泉涌逸

氣風
亮

增闕闕

周禮保氏教之以六儀五曰軍旅之容注軍旅之容
——仰仰獨孤及招北客文餓虎爭肉吼怒——
哮闕

晉書樂志——順羈制潛龍升天路又陸機傳——之羣風驅熊羆之族霧合曹植七啓人稠網密地逼勢脇——之獸張牙奮鬣李白大獵賦暗鳴——風旋電往——
口關莊子老子曰而容崖然而目衝然而顙頤然而——然義然似繫馬而止也注

關張口也

喊

下斬切
聲

韻藻增大喊

柳宗元黔之驢文驢不勝怒蹄之虎因喜計之曰技止此耳跳踉——斷其喉盡其肉

齊喊盧肇

詩衝波突出人——躍浪爭先鳥退飛

衆喊

蘇軾洞酌亭詩一瓶之中有

吶喊

戚繼光紀

效新書號令篇

曰各兵——

易牙能喊

揚子————不能齊不齊之口注喊者嘗其味也

鍍

亡范切馬首飾
一作受腦蓋也

韻藻增金鍍

隋書禮儀志五時車建旗各十二馬亦隨五時之色
白馬則朱其鬣左右駃駢金菱鏤錫黃屋左纛如金

根之制晉書輿服志玉路駕六馬以黃金為文髦挿以翟尾象鹿
而鏤錫一一而方釳東京賦龍輶華轡一一鏤錫注一一馬冠在

馬髦前江淹詩朱櫂

輿鍍

謝朓敬皇后哀策文陳象設
于園寢兮映一一于松楸

冠鍍

李華
盧郎

麗寒渚一一映秋山

中齋居記甘芻豐秣羈繫

駿驥首一一錫身被纓縷

淦

女減切
水無波

韻藻增淦淦

杜甫詩野市戎戎
暗山雲一一寒

罾

女減切捕魚
網也同罾

韻藻增下閼

皮日休漁具詩烟雨晚來好東塘——去

挾閼

陸龜蒙漁具詩序圓而縱舍曰單——而升降曰——

獠

下斬切犬吠不止

韻藻增蜀獠

李東陽因暑詩占風想乾鵲吠日驚——

獠

所斬切——獠犬吠又山檻切獠——犬聲

韻藻增山獠

神異經西方深山有人長尺餘袒身捕蝦蟹以食名曰——

妖獠

韓愈征蜀聯句中天類——

堪

徒減切豐厚貌據韻會增入

韻藻增堪堪

漢郊祀歌羣生——惟春之祺

輓

胡黠切車聲亦作輓

韻藻增肇肇

左思吳都賦出車——
被練鏘鏘按亦作檻檻

范

防鍛切法也
竹簡書也

韻藻增竹范

通俗文以木曰
模以——曰——

規模曰范

通俗文——
土曰型以金曰鎔以

濫

胡黠切泉正出
也又盧暫切

韻藻增一濫

吳筠天柱山天柱觀記爰有三泉
二軌——殊源合流水旱不易

蠶

防鍛切蜂也一作范禮
記曰范則冠而蟬有綾

韻藻增蠧范

禮記爵鷄——注人君燕食所加庶
羞也方言禮有雀鷄——注范蜂也

冠不如蚤

李東陽困暑詩彼浴空羨鳬吾——

黥

於檻切
青黑色

歉

苦減切
飽見琰韻
食不

憾

苦減切——憾
意不安也

憊

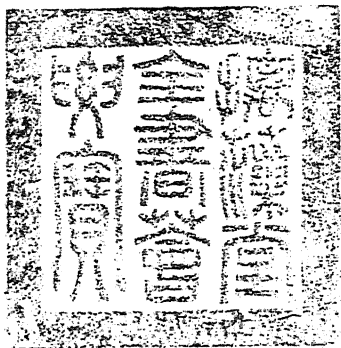
士減切
滿

嶮

仕檻切
峻——貌

御定佩文韻府卷五十九





總校官進士臣胡 榮

校對官檢討臣王鍾健

謄錄監生臣張賦京